

Netwerken in kaart brengen

Waar gaat het om?

In verschillende contexten komen actoren voor die onderlinge relaties hebben. Die relaties en actoren vormen samen een (sociaal) netwerk. Hoe dat netwerk eruit ziet beïnvloedt bijvoorbeeld de snelheid van informatie-uitwisseling, of de effecten als er één of meer actoren wegvallen. Door de netwerken in kaart te brengen komen sterke punten en aandachtspunten in beeld.

Voorbeelden van actoren

- Leraren, intern begeleiders, directeuren binnen een school;
- Huisartsen, CJG's, zorginstellingen, ziekenhuizen;
- Uitvoerende ambtenaren, beleidsambtenaren, afdelingshoofden, directeuren, wethouders, raadsleden;
- Afdelingen ICT, Facilitair, Communicatie, Concerndiensten, Gemeente, Sociaal Domein, Planning&Control, Groenvoorziening, Sport.

Actoren kunnen dus zowel individuen als functies als (sub)organisaties zijn.

Voorbeelden van relaties

- Bepalen, betalen, informeren, verwijzen, aansturen, controleren, samenwerken, etcetera.

Binnen één set actoren zal je verschillend opgebouwde netwerken vinden als je kijkt naar verschillende relaties. Ook als je naar de relatie 'informeren' kijkt, dan zal je andere netwerken vinden wanneer je focust op Sociaal Domein of Ruimtelijke Ordening.

Wanneer pas je het toe?

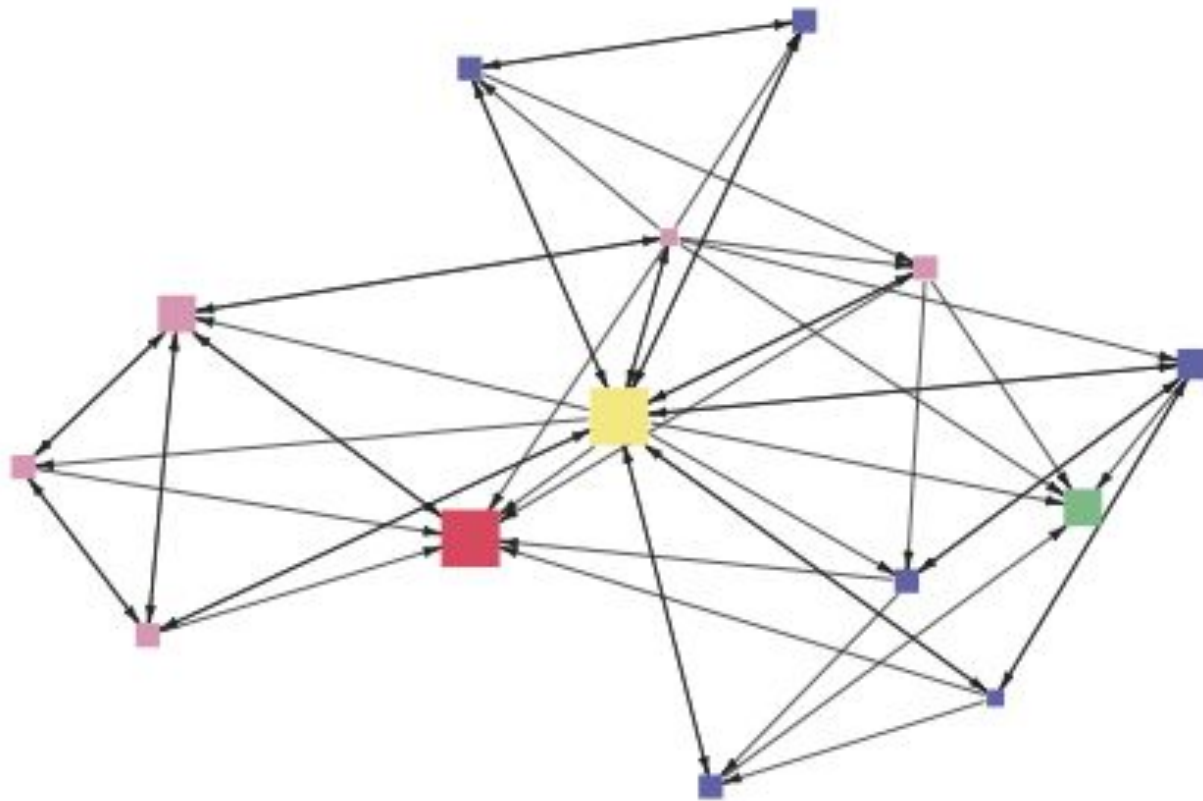
Socialenetwerkanalyses zijn zinvol wanneer bij een vraagstuk de relaties tussen actoren een belangrijke invloed hebben. Zaak is wel om het aantal actoren redelijk beperkt te houden (125 is op het randje). Bovendien moet je de actoren op voorhand al kennen of een robuuste manier hebben om ze te identificeren.

Wat kan BMC bieden?

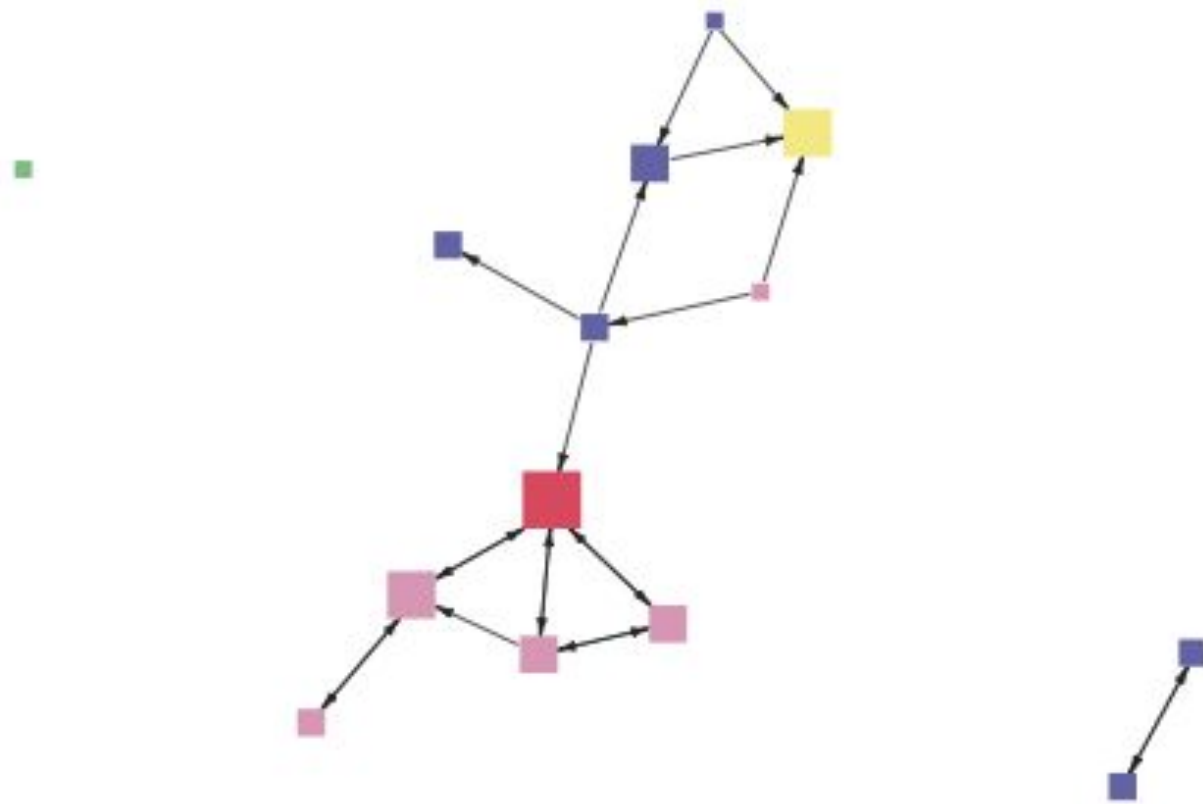
Wij kunnen adviseren over manieren om de actoren in beeld brengen, adviseren over welke relaties interessant zijn om naar te kijken, de netwerken daadwerkelijk in kaart brengen, een rapportage opstellen en helpen de netwerken te interpreteren.

Er zijn standaard-instrumenten (Professionele Cultuur in Scholen bevat bijvoorbeeld een aantal socialenetwerkanalyses), afgeleide instrumenten (de Professionele Cultuur-netwerken worden soms ook op andere onderwerpen uitgevraagd, maar verder wel volgens dezelfde methodiek). Daarnaast kan voor een project een toegesneden benadering worden ontwikkeld.

Voorbeeld: Professionele Cultuur in Scholen



Netwerk "Praten over pedagogische aanpak in de groep"

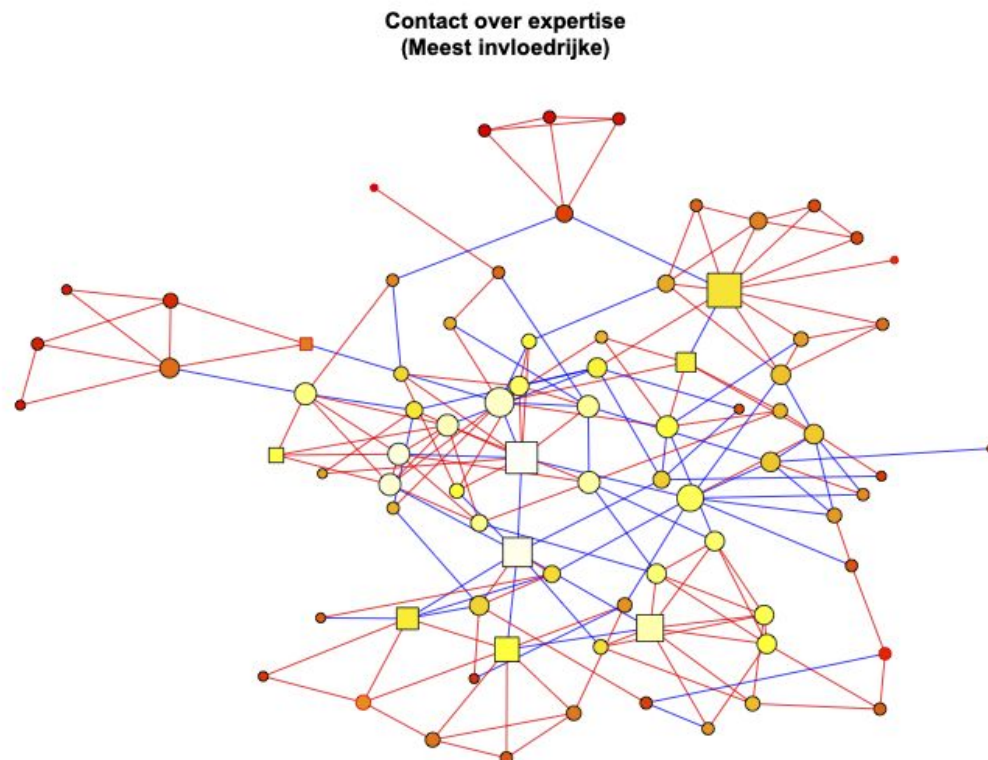
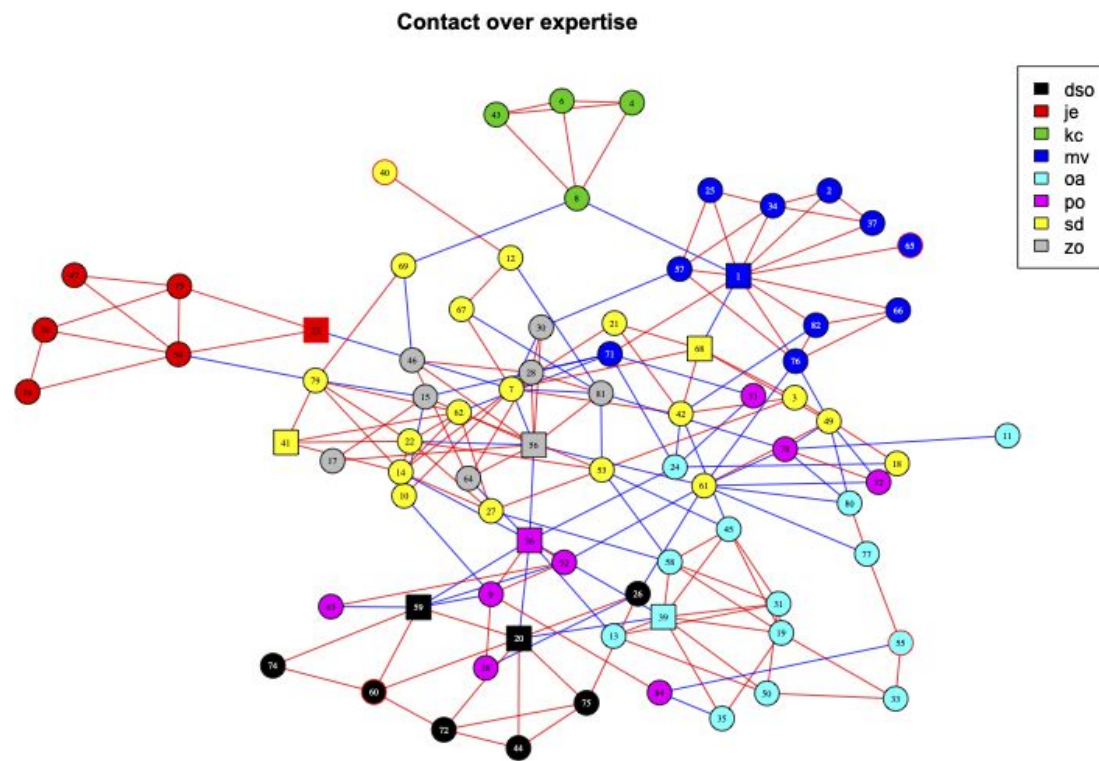


Netwerk "Dingen samen doen rond pedagogische aanpak in de groep"

Deze komen uit het Professionele Cultuur-onderzoek. Verschillende kleuren geven hier verschillende functies aan. Conclusies die je hieruit kunt trekken: de directeur (groen) wordt door sommigen betrokken bij de pedagogische aanpak, maar niet in de zin van 'samen doen'. De coördinator bovenbouw (geel) geeft aan wel met de coördinator onderbouw (rood) te praten, maar de omgekeerde relatie is niet aangegeven. De leerkrachten in de bovenbouw (paars) vormen kennelijk twee blokken (als de tweetallen in 'praten' en 'doen' dezelfde actoren betreft).

Dit document (inclusief eventuele bijlagen) is opgesteld door BMC en de (auteurs)rechten met betrekking tot de inhoud en het format van dit document berusten bij BMC. Dit document is uitsluitend bedoeld voor gebruik door de opdrachtgever en mag niet worden gepubliceerd of aan anderen ter beschikking worden gesteld zonder uitdrukkelijke voorafgaande toestemming van BMC.

Voorbeeld: Netwerken Advies

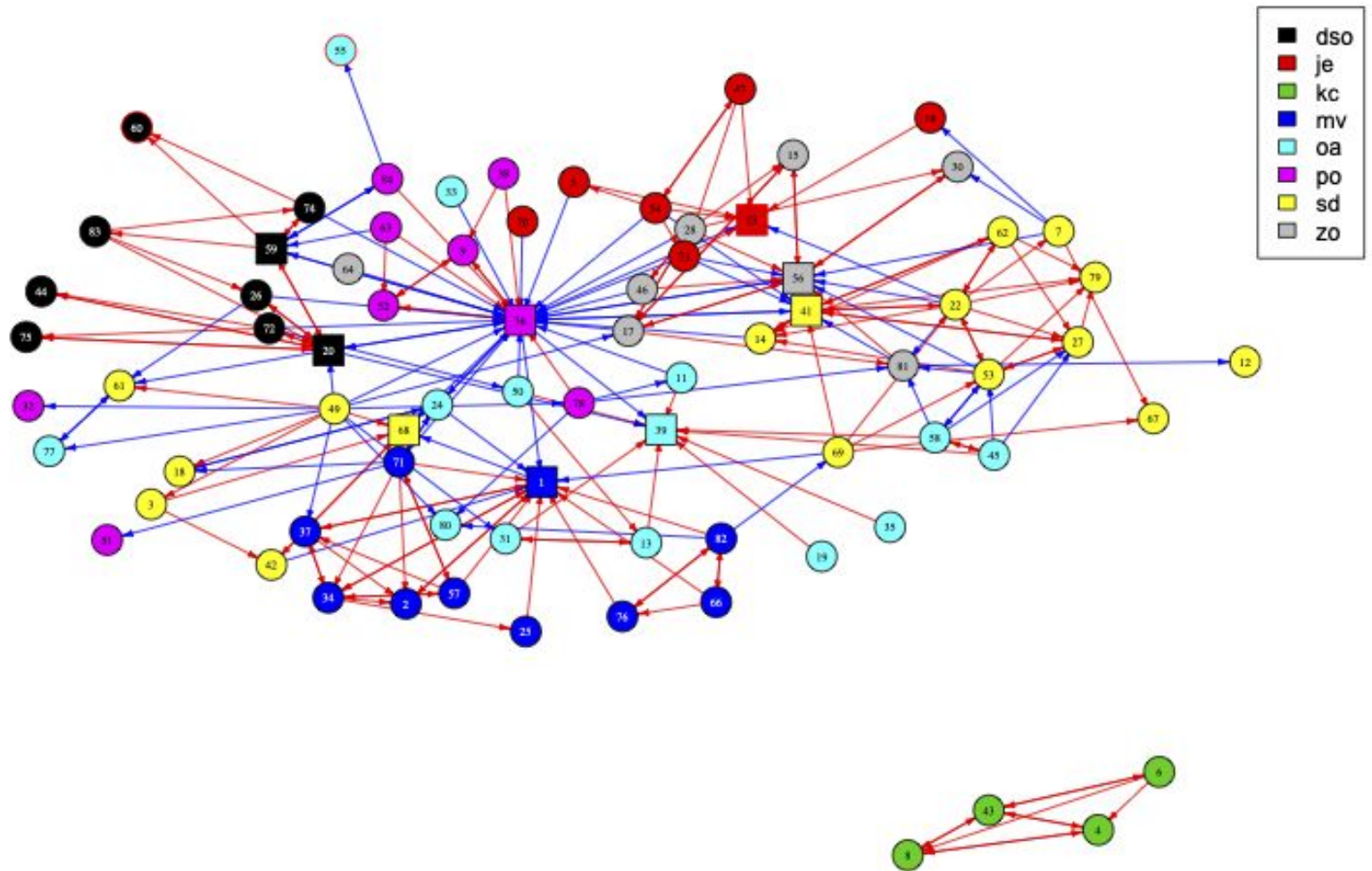


Deze netwerken komen uit een onderzoek binnen BMC Advies. Hier is te zien hoe de contacten tussen adviseurs uit de verschillende themagroepen lagen als het ging over de eigen expertise. Sommige adviseurs hebben een expertise die veelgevraagd is (vierkantjes wil zeggen: partner, dus dat verwacht je ook). De blauwe lijnen geven aan dat er aardig wat contacten over expertise tussen de themagroepen plaatsvond. Sommige thema's zijn door slechts één adviseur met de rest van BMC verbonden. Dat is een risico als die adviseur zou wegvallen en dus een punt van aandacht.

Dit document (inclusief eventuele bijlagen) is opgesteld door BMC en de (auteurs)rechten met betrekking tot de inhoud en het format van dit document berusten bij BMC. Dit document is uitsluitend bedoeld voor gebruik door de opdrachtgever en mag niet worden gepubliceerd of aan anderen ter beschikking worden gesteld zonder uitdrukkelijke voorafgaande toestemming van BMC.

Dit netwerk komt uit hetzelfde onderzoek, maar gaat over een andere relatie tussen dezelfde actoren. De vorm van dit netwerk is duidelijk anders.

Contact over je eigen ontwikkeling



Wilt u meer informatie?

Neem dan telefonisch contact op met **Arthur van der Harg** of stuur een e-mail.

Arthur van der Harg
onderzoeker/analist
arthur.van.der.harg@bmc.nl
06 - 82 48 19 71

Dit document (inclusief eventuele bijlagen) is opgesteld door BMC en de (auteurs)rechten met betrekking tot de inhoud en het format van dit document berusten bij BMC. Dit document is uitsluitend bedoeld voor gebruik door de opdrachtgever en mag niet worden gepubliceerd of aan anderen ter beschikking worden gesteld zonder uitdrukkelijke voorafgaande toestemming van BMC.